ITALIANO

	CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA E TERZA	CLASSI QUARTA E QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati; negli scambi comunicativi ascolta, comprende e interagisce in modo corretto e pertinente. Sa leggere parole o frasi semplici e complesse; è in grado di scrivere sotto dettatura o auto-dettatura in modo corretto e organizzato e svolge con continuità compiti anche difficili in modo creativo e personale. Si esprime correttamente e racconta le proprie esperienze utilizzando un lessico originale e ricco di parole apprese, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati; negli scambi comunicativi ascolta, comprende e interagisce in modo efficace, corretto, articolato e originale, in situazioni note e nuove. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario genere che comprende in modo completo ed approfondito ricorrendo a risorse personali; scrive autonomamente in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente. Possiede una padronanza lessicale ampia e completa per raccontare e scrivere; riconosce ed utilizza le regole grammaticali apprese.	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati; ascolta, rielabora testi di vario tipo; interagisce in modo sicuro, fluente e approfondito. Legge testi, anche complessi in modo scorrevole ed espressivo; comprende le tipologie testuali in tutte le sue parti utilizzando anche risorse personali ed originali. Produce testi di diverso tipo corretti, creativi, articolati, pertinenti e coerenti.
Distinto	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati e comprende messaggi articolati in modo funzionale; riferisce con frasi chiare il contenuto di brevi racconti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Legge parole o brevi e semplici testi in modo appropriato; scrive sotto dettatura o auto dettatura in modo corretto e svolge con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente e racconta spontaneamente brevi esperienze personali, in modalità adeguate al contesto.	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati e comprende in modo adeguato messaggi articolati; riferisce con frasi chiare il contenuto di brevi racconti, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Legge in modo corretto rispettando la punteggiatura; comprende sostanzialmente testi di diverso tipo; scrive sotto dettatura o autonomamente in modo corretto, coeso, pertinente e svolge con continuità compiti anche difficili. Si esprime con una buona competenza lessicale, riconosce ed utilizza le regole grammaticali in modalità adeguate al contesto.	L'alunno presta attenzione per tempi prolungati; comprende in modo adeguato messaggi orali articolati; rielabora e comunica il contenuto di testi di vario genere. Legge testi in modo scorrevole rispettando le regole della punteggiatura; comprende globalmente il contenuto individuandone le varie informazioni e le loro relazioni. Produce un testo scritto corretto e pertinente. Mostra di possedere un patrimonio lessicale ampio e lo utilizza adeguatamente nei diversi contesti.
Buono	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi prolungati e generalmente comprende messaggi articolati in modo funzionale; riferisce adeguatamente il contenuto di brevi racconti. Legge in modo autonomo parole con sillabe piane o brevi frasi; riesce a scrivere in autodettatura in modo corretto. Racconta esperienze personali con alcune incertezze.	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi prolungati e generalmente comprende messaggi articolati in modo funzionale; riferisce adeguatamente il contenuto di brevi racconti. Legge e comprende le informazioni esplicite in maniera adeguata; scrive sotto dettatura o autonomamente in modo corretto e pertinente. Racconta esperienze personali con alcune incertezze; riconosce ed utilizza le regole grammaticali presentate.	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi prolungati e generalmente comprende in modo adeguato messaggi orali articolati; interagisce in modo abbastanza pertinente. Legge testi in modo scorrevole rispettando la punteggiatura, in genere comprende globalmente il contenuto individuando le informazioni principali e le relazioni. Solitamente produce testi scritti corretti e pertinenti. Mostra di possedere un buon patrimonio lessicale che utilizza in diversi contesti.

Discreto	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi adeguati e generalmente comprende messaggi in modo funzionale; riferisce sinteticamente il contenuto di brevi racconti. Legge, solitamente, in modo autonomo parole con sillabe piane o brevi frasi; riesce a scrivere in autodettatura in modo abbastanza corretto. Racconta brevi esperienze personali con alcune incertezze.	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi adeguati e generalmente comprende messaggi in modo funzionale; riferisce sinteticamente il contenuto di brevi racconti.Generalmente legge e comprende le informazioni esplicite in maniera adeguata; solitamente scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Ha difficoltà ad utilizzare le proprie conoscenze lessicali per raccontare esperienze personali. Non sempre riconosce le regole grammaticali presentate.	L'alunno solitamente presta attenzione per tempi adeguati e generalmente comprende messaggi orali articolati; interagisce in modo pertinente. Legge testi in modo scorrevole rispettando la punteggiatura, in genere comprende globalmente il contenuto individuando le informazioni principali. Solitamente produce testi scritti corretti. Mostra di possedere un discreto patrimonio lessicale che utilizza in diversi contesti.
Sufficiente	L'alunno presta attenzione per i tempi stabiliti anche col supporto dell'adulto, comprende i messaggi di uso quotidiano e riferisce i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. Riconosce e distingue vocali e consonanti presentate e le utilizza per leggere sillabe e parole bisillabe piane; ha difficoltà a scrivere sotto dettatura in modo corretto e organizzato. Sa raccontare brevi esperienze personali seguendo le indicazioni e con qualche incertezza.	L'alunno presta attenzione per i tempi stabiliti anche col supporto dell'adulto, comprende i messaggi di uso quotidiano e riferisce i contenuti basilari di brevi racconti con l'ausilio di domande guida. Con la mediazione dell'adulto, legge in modo meccanico e comprende l'essenziale; scrive in modo corretto solo sotto dettatura. Racconta brevi esperienze personali utilizzando un lessico semplice. Conosce le principali regole grammaticali presentate.	L'alunno presta attenzione agli scambi comunicativi per un tempo adeguato e con la sollecitazione dell'adulto. Comprende messaggi orali e testi in modo guidato. Riferisce informazioni esplicite in modo frammentario. Legge un testo lentamente e ne comprende gli elementi essenziali con domande guida; produce un semplice testo scritto sulla base di modelli forniti. Possiede un patrimonio lessicale di base.
Non Sufficiente	L'alunno presta attenzione per tempi brevi; comprende messaggi riferiti a contesti semplici e noti; riferisce alcune informazioni solo se guidato. Riconosce e distingue vocali e consonanti presentate, non riuscendo a leggere sillabe o parole; riesce a scrivere solo copiando e svolge alcuni semplici compiti. Si esprime con un linguaggio minimo ma comprensibile, strutturando frasi semplici e non sempre corrette.	L'alunno, con la mediazione dell'adulto, riesce a mantenere l'attenzione per tempi brevi; comprende messaggi riferiti a contesti semplici o noti; riferisce informazioni esplicite se sollecitato. Anche se stimolato, legge e comprende brevi testi; ha difficoltà a scrivere sotto dettatura in modo corretto. Si esprime con un linguaggio povero e poco appropriato; usa le regole grammaticali con incertezza e lacune.	L'alunno – con la mediazione dell'adulto – riesce a mantenere l'attenzione negli scambi comunicativi per tempi brevi. Anche se guidato, fatica a comprendere messaggi riferiti a contesti noti e a testi semplici di cui ha difficoltà a riferirne il contenuto. Legge e scrive lentamente mostrando incertezze. Ha difficoltà a comprendere il senso globale di un testo, anche con domande guida. Mostra di possedere un patrimonio lessicale povero e poco organico.

MATEMATICA

	CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA E TERZA	CLASSI QUARTA E QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno comprende e utilizza con sicurezza i numeri, i simboli e le tecniche di calcolo presentate, sia in situazioni note che nuove. È in grado di risolvere problemi autonomamente, utilizzando strategie efficaci e creative. Riconosce e classifica con precisione figure e oggetti, legge e rappresenta correttamente percorsi e dati attraverso disegni, tabelle o diagrammi.	L'alunno comprende e utilizza con sicurezza i numeri, i simboli e le tecniche di calcolo, sia in situazioni note che nuove. Applica gli algoritmi di calcolo in autonomia e con consapevolezza. Pianifica ed elabora percorsi utilizzando gli indicatori spaziali e riconosce, classifica e riproduce le figure geometriche con precisione. È in grado di risolvere problemi in modo autonomo, utilizzando strategie efficaci e personali.	L'alunno opera in autonomia, mostrando sicurezza e padronanza nell'uso di numeri, simboli e algoritmi delle quattro operazioni. Applica ed elabora consapevolmente le proprietà e le tecniche di calcolo. Analizza e risolve situazioni problematiche traducendole in linguaggio matematico, utilizzando strategie risolutive personali e argomentando le proprie scelte. Riconosce, classifica e descrive con precisione le figure geometriche e le loro proprietà.
Distinto	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo con sicurezza in situazioni note e generalmente anche in situazioni nuove. È in grado di risolvere problemi in modo autonomo nella maggior parte dei casi. Riconosce figure e oggetti classificandoli correttamente e sa rappresentare percorsi e dati con strumenti adeguati.	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo con sicurezza in situazioni note e generalmente anche in situazioni nuove. Applica correttamente gli algoritmi di calcolo e riesce a elaborare percorsi e riconoscere le figure geometriche individuandone le principali caratteristiche. Risolve problemi in modo autonomo utilizzando strategie efficaci.	L'alunno utilizza con sicurezza numeri, simboli e algoritmi delle quattro operazioni in situazioni note e generalmente anche in situazioni nuove. Sa risolvere problemi traducendoli in linguaggio matematico e attuando strategie risolutive efficaci. Riconosce e opera con gli elementi delle figure geometriche solide e piane, descrivendone le principali caratteristiche.
Buono	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note in modo autonomo e consapevole. Affronta semplici problemi con strategie appropriate. Sa osservare figure e oggetti classificandoli secondo una o più caratteristiche e utilizza gli indicatori spaziali per rappresentare percorsi noti. È in grado di raccogliere e rappresentare dati con qualche supporto.	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note in modo autonomo e consapevole. Affronta semplici problemi con strategie appropriate. Sa osservare figure geometriche e oggetti, riconoscendone le principali caratteristiche. Solitamente è in grado di raccogliere e rappresentare dati e percorsi.	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note in modo autonomo e consapevole. Affronta problemi con strategie appropriate, traducendoli in linguaggio matematico. Sa osservare e classificare figure geometriche riconoscendone gli elementi principali. È in grado di raccogliere e rappresentare dati e informazioni con qualche supporto.
Discreto	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note, con qualche incertezza. Risolve problemi semplici con il supporto dell'adulto e necessita di aiuto per applicare strategie in situazioni nuove. Sa riconoscere alcune figure e oggetti e li classifica secondo una caratteristica. Rappresenta percorsi e dati in modo guidato.	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note, ma con qualche incertezza. Risolve problemi semplici con il supporto dell'adulto e necessita di aiuto per applicare strategie in situazioni nuove. Sa riconoscere alcune figure geometriche e oggetti e li classifica secondo una caratteristica. Rappresenta percorsi e dati in modo guidato.	L'alunno utilizza numeri, simboli e tecniche di calcolo in situazioni note, con qualche incertezza. Risolve problemi semplici con il supporto dell'adulto e necessita di aiuto per applicare strategie in situazioni nuove. Sa riconoscere alcune figure geometriche e le loro proprietà, ma con difficoltà nella classificazione e rappresentazione. Rappresenta percorsi e dati in modo guidato.

Sufficiente	L'alunno necessita di guida per utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo. È in grado di svolgere semplici operazioni e problemi solo se già affrontati in precedenza e con supporto. Riesce – con difficoltà – a identificare alcune figure e percorsi noti; necessita di aiuto per rappresentare dati e informazioni.	L'alunno necessita di guida per utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo. È in grado di svolgere semplici operazioni e problemi solo se già affrontati in precedenza e con supporto. Riesce a identificare alcune figure geometriche e percorsi noti con difficoltà e necessita di aiuto per rappresentare dati e informazioni.	L'alunno necessita di guida per utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo. È in grado di svolgere semplici operazioni e problemi solo se già affrontati in precedenza e con supporto. Riesce a identificare alcune figure geometriche e percorsi noti con difficoltà, e necessita di aiuto per rappresentare dati e informazioni.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nell'utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo, anche in situazioni note. Necessita di un supporto costante per affrontare semplici operazioni e problemi. Ha difficoltà nel riconoscere e classificare figure, eseguire percorsi e rappresentare dati in modo autonomo.	L'alunno incontra difficoltà nell'utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo, anche in situazioni note. Necessita di un supporto costante per affrontare semplici operazioni e problemi. Ha difficoltà nel riconoscere e classificare figure geometriche, eseguire percorsi e rappresentare dati in modo autonomo.	L'alunno incontra difficoltà nell'utilizzare numeri, simboli e tecniche di calcolo, anche in situazioni note. Necessita di un supporto costante per affrontare semplici operazioni e problemi. Ha difficoltà nel riconoscere e classificare figure geometriche, eseguire percorsi e rappresentare dati in modo autonomo.

INGLESE

	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno comprende in modo autonomo e corretto frasi ed espressioni di uso quotidiano. Pronuncia i vocaboli in modo chiaro e partecipa attivamente agli scambi comunicativi. Associa immagini a parole e comprende con sicurezza semplici vocaboli ed espressioni. Copia parole in modo corretto e autonomo. Conosce e riconosce le principali usanze e caratteristiche culturali anglosassoni.	L'alunno comprende in modo autonomo e sicuro il lessico di base e le espressioni di uso quotidiano. Riproduce correttamente il lessico e partecipa con sicurezza agli scambi comunicativi. Riconosce e comprende semplici vocaboli ed espressioni in modo autonomo e continuo. Copia semplici parole ed espressioni in modo corretto e autonomo. Conosce e riconosce in modo approfondito le caratteristiche culturali e le usanze anglosassoni.	L'alunno comprende in modo autonomo e sicuro il lessico e le espressioni comunicative. Utilizza correttamente il lessico e le espressioni per interagire, comunicare e descrivere. Legge e comprende testi, dialoghi ed espressioni con sicurezza. Scrive frasi e brevi testi in modo corretto e autonomo. Riconosce ed utilizza le strutture grammaticali in modo continuo e preciso.
Distinto	L'alunno comprende frasi di uso quotidiano con sicurezza. Pronuncia i vocaboli in modo corretto e partecipa con spontaneità agli scambi comunicativi. Associa immagini a parole e comprende vocaboli ed espressioni in modo autonomo. Copia vocaboli in modo corretto. Conosce le principali usanze e caratteristiche culturali anglosassoni.	L'alunno comprende con sicurezza il lessico di base e le espressioni di uso quotidiano. Riproduce correttamente i vocaboli e partecipa in modo autonomo agli scambi comunicativi. Riconosce e comprende vocaboli ed espressioni con qualche incertezza. Copia semplici parole ed espressioni in modo corretto. Conosce le principali usanze e caratteristiche culturali anglosassoni.	L'alunno comprende il lessico e le espressioni comunicative con sicurezza. Utilizza il lessico e le espressioni per comunicare in modo autonomo. Legge e comprende testi e dialoghi con qualche incertezza. Scrive frasi e brevi testi in modo corretto, ma non sempre con continuità. Riconosce ed utilizza le strutture grammaticali in modo adeguato.
Buono	L'alunno comprende le frasi di uso quotidiano con qualche incertezza. Pronuncia i vocaboli in modo adeguato e partecipa agli scambi comunicativi con qualche esitazione. Associa immagini a parole che copia in modo abbastanza autonomo e comprende vocaboli ed espressioni. Conosce alcune usanze e caratteristiche culturali anglosassoni.	L'alunno comprende il lessico di base e le espressioni di uso quotidiano con qualche difficoltà. Riproduce il lessico in modo adeguato e partecipa agli scambi comunicativi con qualche esitazione. Riconosce e comprende vocaboli ed espressioni in modo abbastanza autonomo. Copia semplici parole ed espressioni con qualche imprecisione. Conosce alcune usanze e caratteristiche culturali anglosassoni.	L'alunno comprende il lessico e le espressioni di base con qualche difficoltà. Utilizza il lessico e le espressioni in modo adeguato ma con incertezze. Legge e comprende testi e dialoghi in modo abbastanza autonomo. Scrive frasi e brevi testi con qualche errore. Riconosce le strutture grammaticali, ma le utilizza in modo non sempre corretto.
Discreto	L'alunno comprende con difficoltà alcune frasi di uso quotidiano. Pronuncia i vocaboli con qualche errore e partecipa agli scambi comunicativi solo se supportato. Associa immagini a parole che copia in modo essenziale e comprende vocaboli ed espressioni con qualche incertezza. Conosce solo alcuni aspetti della cultura anglosassone.	L'alunno comprende alcune espressioni di uso quotidiano, ma con difficoltà. Riproduce il lessico con qualche errore e partecipa agli scambi comunicativi solo se supportato. Riconosce vocaboli ed espressioni in modo essenziale e con qualche incertezza. Copia semplici parole ed espressioni con il supporto dell'insegnante. Conosce solo alcuni aspetti della cultura anglosassone.	L'alunno comprende alcune espressioni con incertezza. Utilizza il lessico e le espressioni per comunicare solo in modo essenziale. Legge e comprende testi e dialoghi con difficoltà. Scrive frasi e brevi testi con molti errori. Riconosce le strutture grammaticali, ma le utilizza solo se guidato.

Sufficiente	L'alunno necessita di guida per comprendere frasi ed espressioni di uso quotidiano. Pronuncia i vocaboli con difficoltà e risponde agli scambi comunicativi solo se sollecitato. Associa immagini a parole in modo frammentario e comprende vocaboli solo con aiuto. Con difficoltà copia semplici parole. Ha una conoscenza limitata delle usanze anglosassoni.	L'alunno necessita di guida per comprendere il lessico di base e le espressioni quotidiane. Riproduce i vocaboli con difficoltà e risponde agli scambi comunicativi solo se sollecitato. Riconosce vocaboli ed espressioni in modo frammentario e comprende solo con aiuto. Copia semplici parole ed espressioni con difficoltà. Ha una conoscenza limitata delle usanze anglosassoni.	L'alunno necessita di guida per comprendere il lessico e le espressioni comunicative che utilizza con difficoltà. Legge e comprende testi e dialoghi con supporto costante. Scrive frasi semplici. Riconosce le strutture grammaticali solo con l'aiuto dell'insegnante.
Non Sufficiente	Anche se guidato, l'alunno incontra difficoltà nel comprendere e riprodurre frasi di uso quotidiano. Non pronuncia correttamente i vocaboli e fatica a rispondere agli scambi comunicativi. Solo con la mediazione dell'adulto, associa immagini a parole che copia in modo impreciso. Ha difficoltà nel riconoscere aspetti della cultura anglosassone.	L'alunno incontra difficoltà nel comprendere e riprodurre il lessico di base e le espressioni quotidiane, anche se guidato. Non pronuncia correttamente i vocaboli e fatica a rispondere agli scambi comunicativi. Riconosce vocaboli ed espressioni solo con supporto costante e copia parole in modo impreciso. Ha difficoltà nel riconoscere aspetti della cultura anglosassone.	L'alunno incontra difficoltà nel comprendere e riprodurre il lessico e le espressioni, anche se guidato. Non riesce a comunicare in modo autonomo. Legge e comprende testi e dialoghi solo con supporto costante. Scrive frasi con difficoltà e molti errori. Non riconosce né utilizza le strutture grammaticali.

STORIA

	CLASSI PRIMA e SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSI QUARTA E QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno raccoglie informazioni da diverse fonti (testi, racconti, immagini, oggetti) e le utilizza in modo consapevole e approfondito per ricostruire fatti ed eventi. Ordina con sicurezza le informazioni su una linea del tempo e distingue correttamente le relazioni temporali e cicliche. Utilizza strumenti concettuali (tabelle, schemi temporali) in modo autonomo e appropriato. Racconta esperienze e storie in ordine cronologico con un linguaggio chiaro e strutturato.	L'alunno utilizza testi e fonti in modo corretto e preciso per ricostruire eventi del passato. Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e organizza le informazioni storiche in modo autonomo. Elabora rappresentazioni sintetiche sui processi evolutivi in modo chiaro e pertinente. Esprime conoscenze in forme diverse, confrontando elementi storici con il presente e utilizzando un linguaggio chiaro e articolato.	L'alunno utilizza fonti di diversa natura in modo corretto e preciso per ricostruire fenomeni storici e costruire quadri storico-sociali. Si orienta con sicurezza sulla linea del tempo e padroneggia carte geo-storiche per rappresentare civiltà del passato. Confronta le informazioni di epoche diverse, individuando rapporti di causa-effetto. Elabora testi ricchi e articolati, confrontando elementi storici con il presente e utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
Distinto	L'alunno raccoglie informazioni da fonti diverse e le utilizza in modo corretto per ricostruire fatti ed eventi. Colloca con sicurezza eventi sulla linea del tempo e distingue le relazioni temporali. Utilizza strumenti concettuali per analizzare i fatti storici. Racconta esperienze e storie rispettando l'ordine cronologico e utilizzando un linguaggio adeguato.	L'alunno usa testi e fonti in modo sicuro per ricostruire eventi del passato. Si orienta sulla linea del tempo e organizza le informazioni storiche in modo adeguato. Elabora rappresentazioni sintetiche dei processi evolutivi con accuratezza. Espone i contenuti in modo corretto e completo, confrontando alcuni elementi con il presente.	L'alunno utilizza testi e fonti in modo sicuro per ricostruire eventi e caratteristiche di una civiltà del passato. Si orienta sulla linea del tempo e utilizza le carte geo-storiche con precisione. Confronta le informazioni storiche e individua relazioni di causa-effetto. Espone i contenuti con coerenza, confrontando alcuni elementi con il presente e utilizzando un linguaggio adeguato.
Buono	L'alunno raccoglie informazioni essenziali da fonti diverse e le usa per ricostruire semplici eventi. Colloca i fatti sulla linea del tempo con qualche imprecisione e distingue le relazioni temporali con aiuto. Utilizza strumenti concettuali in modo guidato. Racconta esperienze e storie rispettando parzialmente l'ordine cronologico.	L'alunno utilizza testi e fonti per ricostruire eventi storici con qualche incertezza. Si orienta sulla linea del tempo in modo autonomo, ma con qualche imprecisione. Elabora rappresentazioni essenziali dei processi evolutivi. Espone i contenuti con correttezza, sebbene in modo meno approfondito.	L'alunno utilizza testi e fonti per ricostruire eventi storici con qualche incertezza. Si orienta sulla linea del tempo in modo autonomo, ma con qualche difficoltà nell'uso delle carte geo-storiche. Confronta informazioni storiche e individua relazioni di causa-effetto con supporto. Espone i contenuti in modo corretto, sebbene meno approfondito.
Discreto	L'alunno raccoglie informazioni da fonti con difficoltà e necessita di guida per ricostruire eventi. Colloca fatti sulla linea del tempo in modo essenziale e con qualche errore. Utilizza strumenti concettuali con difficoltà e solo se guidato. Racconta esperienze e storie con un ordine parziale e con qualche imprecisione.	L'alunno utilizza testi e fonti con difficoltà e necessita di guida per ricostruire eventi. Si orienta sulla linea del tempo con qualche difficoltà. Organizza le informazioni storiche in modo essenziale. Espone i contenuti studiati con l'aiuto dell'insegnante e utilizzando mappe fornite.	L'alunno utilizza testi e fonti con difficoltà e necessita di guida per ricostruire eventi. Si orienta sulla linea del tempo con qualche incertezza e utilizza le carte geo-storiche solo con supporto. Confronta informazioni storiche in modo essenziale. Espone i contenuti studiati con l'ausilio di mappe fornite dall'insegnante.

Sufficiente	L'alunno necessita di guida per raccogliere informazioni da fonti e ricostruire eventi. Ordina fatti ed eventi con difficoltà sulla linea del tempo e distingue le relazioni temporali solo con supporto. Utilizza strumenti concettuali in modo frammentario. Racconta esperienze e storie in modo non sempre chiaro e con difficoltà nel rispettare l'ordine cronologico.	L'alunno necessita di guida per ricavare informazioni dai testi e dalle fonti. Si orienta sulla linea del tempo solo con supporto. Organizza le informazioni in modo frammentario. Espone i contenuti in modo parziale, rispondendo a domande guida e con l'uso di mappe.	L'alunno necessita di guida per ricavare informazioni da testi e fonti. Si orienta sulla linea del tempo solo con supporto e utilizza le carte geo-storiche in modo frammentario. Confronta informazioni storiche solo con aiuto. Espone i contenuti in modo parziale, rispondendo a domande guida e con l'uso di mappe.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel raccogliere informazioni e non riesce a ricostruire fatti ed eventi, anche se guidato. Non colloca i fatti sulla linea del tempo e non distingue le relazioni temporali. Ha difficoltà nell'utilizzo degli strumenti concettuali e non riesce a raccontare esperienze o storie in modo ordinato.	L'alunno incontra difficoltà nel ricavare informazioni da fonti e testi, anche se guidato. Non riesce a collocare eventi sulla linea del tempo e non organizza le informazioni storiche in modo autonomo. Espone i contenuti solo con molte difficoltà e necessita di costante supporto.	L'alunno incontra difficoltà nel ricavare informazioni da fonti e testi, anche se guidato. Non riesce a collocare eventi sulla linea del tempo e non organizza le informazioni storiche in modo autonomo. Espone i contenuti solo con molte difficoltà e necessita di costante supporto.

GEOGRAFIA

	CLASSI PRIMA e SECONDA	CLASSI TERZA e QUARTA	CLASSE QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno si orienta con sicurezza e autonomia in diversi contesti, seguendo indicazioni spaziali e riferimenti topologici. Rappresenta percorsi e ambienti in modo preciso, utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e un linguaggio appropriato. Riconosce e descrive le funzioni degli spazi di vita nel dettaglio e con consapevolezza.	L'alunno si orienta con sicurezza nello spazio fisico e sulle carte geografiche, utilizzando correttamente punti di riferimento e punti cardinali. Legge, interpreta e utilizza il linguaggio geografico in modo appropriato e preciso. Analizza gli "oggetti" geografici individuandone le caratteristiche e le relazioni. Comprende e descrive i fenomeni geografici cogliendo i collegamenti tra spazio, attività umane e condizioni naturali.	L'alunno si orienta con sicurezza nello spazio e sulle carte geografiche, organizzando autonomamente le informazioni. Legge, decodifica e interpreta le carte geografiche utilizzando un linguaggio appropriato e preciso. Ricava informazioni da diverse fonti, riconoscendo e denominando gli "oggetti" geografici fisici.
Distinto	L'alunno si orienta in spazi conosciuti e complessi con sicurezza. Descrive e rappresenta percorsi e ambienti in modo chiaro, utilizzando in modo adeguato i principali indicatori spaziali. Riconosce e descrive correttamente le funzioni degli spazi di vita.	L'alunno si orienta nello spazio fisico e sulle carte geografiche con sicurezza, utilizzando punti di riferimento e punti cardinali in modo corretto. Legge e utilizza il linguaggio geografico in modo adeguato. Analizza gli "oggetti" geografici distinguendone le caratteristiche principali e riconoscendone le relazioni tra elementi fisici e antropici. Comprende i fenomeni geografici e ne descrive gli aspetti essenziali.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche con sicurezza, organizzando le informazioni in modo adeguato. Legge e utilizza il linguaggio geografico in modo corretto. Analizza gli "oggetti" geografici italiani riconoscendone le caratteristiche principali e comprendendo le relazioni tra gli elementi naturali e antropici. Comprende i fenomeni geografici e ne descrive gli aspetti essenziali.
Buono	L'alunno si orienta in spazi noti in modo autonomo, con qualche incertezza in situazioni più complesse. Rappresenta percorsi e ambienti con un buon livello di precisione, utilizzando indicatori spaziali essenziali. Riconosce le funzioni degli spazi di vita e le descrive in modo semplice.	L'alunno si orienta nello spazio fisico e sulle carte geografiche con qualche incertezza. Legge e interpreta il linguaggio geografico in modo autonomo, ma con qualche difficoltà. Analizza gli "oggetti" geografici riconoscendone le caratteristiche principali. Comprende e descrive fenomeni geografici con alcune semplificazioni.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte geografiche con qualche incertezza. Legge e interpreta le carte con autonomia, ma con qualche difficoltà. Analizza gli "oggetti" geografici distinguendone le caratteristiche principali. Comprende e descrive fenomeni geografici con alcune semplificazioni.
Discreto	L'alunno si orienta con qualche difficoltà e necessita di guida per seguire percorsi. Rappresenta percorsi e ambienti in modo essenziale, con qualche imprecisione nell'uso degli indicatori spaziali. Riconosce, con qualche incertezza nella descrizione, le funzioni degli spazi di vita.	L'alunno si orienta con difficoltà nello spazio fisico e sulle carte geografiche, necessitando di supporto. Legge e utilizza il linguaggio geografico con difficoltà. Analizza gli "oggetti" geografici individuando solo alcuni elementi essenziali. Riconosce i fenomeni geografici, ma con difficoltà nel collegare gli elementi tra loro.	L'alunno si orienta con difficoltà nello spazio e sulle carte geografiche, necessitando di supporto. Legge e utilizza il linguaggio geografico con difficoltà. Analizza gli "oggetti" geografici individuando solo alcuni elementi essenziali. Riconosce i fenomeni geografici ma con difficoltà nel collegare gli elementi tra loro.
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per orientarsi negli spazi e seguire indicazioni spaziali. Rappresenta percorsi e ambienti con difficoltà, utilizzando indicatori spaziali in modo frammentario. Riconosce alcune funzioni degli spazi di vita, ma con difficoltà nel descriverle.	L'alunno necessita di guida per orientarsi nello spazio fisico e sulle carte geografiche. Legge e utilizza il linguaggio geografico in modo frammentario. Analizza gli "oggetti" geografici con difficoltà, individuando solo alcune caratteristiche. Riconosce i fenomeni	L'alunno necessita di guida per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Legge e utilizza il linguaggio geografico in modo frammentario. Analizza gli "oggetti" geografici con difficoltà, individuando solo alcune caratteristiche. Riconosce i fenomeni

		geografici, ma senza comprenderne appieno le relazioni.	geografici, ma senza comprenderne appieno le relazioni.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel riconoscere e seguire indicazioni spaziali, anche con guida. Non riesce a rappresentare percorsi e ambienti in modo comprensibile. Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere le funzioni degli spazi di vita e necessita di un supporto costante.	L'alunno incontra difficoltà nell'orientarsi nello spazio fisico e sulle carte geografiche, anche se guidato. Non riesce a leggere e interpretare le carte geografiche. Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere gli "oggetti" geografici e necessita di costante supporto per comprendere i fenomeni geografici.	L'alunno incontra difficoltà nell'orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, anche se guidato. Non riesce a leggere e interpretare le carte geografiche. Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere gli "oggetti" geografici e necessita di costante supporto per comprendere i fenomeni geografici.

SCIENZE

	CLASSE PRIMA	CLASSI SECONDA e TERZA	CLASSI QUARTA e QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno osserva, analizza e classifica con sicurezza oggetti e materiali, riconoscendone le proprietà e le trasformazioni anche attraverso i cinque sensi. È in grado di trarre dati e risultati da esperienze scientifiche in modo autonomo, utilizzando un linguaggio corretto. Osserva e descrive con precisione gli esseri viventi nei loro ambienti, utilizzando termini specifici in modo adeguato.	L'alunno osserva, analizza e descrive fenomeni e processi con continuità e precisione, riconoscendone qualità e proprietà. Comprende e utilizza in modo autonomo e corretto il linguaggio scientifico per comunicare le conoscenze acquisite. Osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali con autonomia, individuando relazioni e interpretando i dati raccolti. Riconosce e analizza i sistemi complessi e ne descrive accuratamente le caratteristiche e le relazioni con l'ambiente.	L'alunno esplora e si muove in autonomia all'interno degli argomenti trattati, utilizzando il metodo scientifico con consapevolezza. Osserva, interpreta e classifica i fenomeni formulando ipotesi e comunicando i risultati con un linguaggio preciso e pertinente. Descrive e riconosce con sicurezza e padronanza sistemi complessi e le loro relazioni con gli ambienti di riferimento,
Distinto	L'alunno analizza e classifica gli oggetti e i materiali in situazioni note con precisione. Sa trarre dati e risultati da esperienze scientifiche utilizzando un linguaggio adeguato. Osserva e descrive gli esseri viventi nei loro ambienti con un buon livello di accuratezza, utilizzando in modo corretto il linguaggio scientifico.	L'alunno osserva, analizza e descrive fenomeni e processi in modo corretto. Utilizza in modo adeguato il linguaggio scientifico per esprimere le proprie conoscenze. Osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali con buone capacità di comprensione e autonomia. Riconosce e descrive i sistemi complessi e i loro ambienti, evidenziando le loro principali caratteristiche e relazioni.	L'alunno esplora e si orienta all'interno degli argomenti trattati, utilizzando correttamente il metodo scientifico. Osserva, interpreta e classifica i fenomeni formulando ipotesi e comunicando i risultati con un linguaggio pertinente. Descrive e riconosce con piena padronanza i sistemi complessi e le loro relazioni con gli ambienti di riferimento.
Buono	L'alunno riconosce e classifica gli oggetti e i materiali nelle situazioni note in modo autonomo. È in grado di raccogliere dati e risultati da esperienze scientifiche con qualche supporto e utilizza un linguaggio abbastanza adeguato. Osserva e descrive gli esseri viventi nei loro ambienti riconoscendone le caratteristiche principali.	L'alunno osserva e descrivefenomeni e processi in modo autonomo,con qualche imprecisione. Utilizza il linguaggio scientifico in modo comprensibile, non sempre con precisione. Osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali con una buona capacità di comprensione, ma necessita di supporto per interpretare i dati. Riconosce e descrive i sistemi complessi e il loro ambiente, evidenziandone le caratteristiche principali.	L'alunno esplora e si orienta all'interno degli argomenti trattati, utilizzando il metodo scientifico, con qualche incertezza. Osserva e classifica i fenomeni formulando ipotesi e comunicando i risultati con un linguaggio adeguato. Descrive e riconosce con buona padronanza i sistemi complessi ma mostra qualche esitazione nell'individuare le loro relazioni con gli ambienti di riferimento.
Discreto	L'alunno analizza e classifica gli oggetti e i materiali con qualche incertezza e necessita di guida in situazioni più complesse. Riesce a trarre dati e risultati da esperienze scientifiche, ma con difficoltà, e utilizza un linguaggio semplice. Osserva e descrive gli esseri viventi nei loro ambienti, ma con alcune imprecisioni e difficoltà nell'uso dei termini specifici.	L'alunno osserva e descrive fenomeni e processi con qualche difficoltà e in modo non sempre accurato. Ha bisogno di supporto per comprendere e utilizzare correttamente il linguaggio scientifico. Osserva e descrive i fenomeni naturali e artificiali in modo parziale e con qualche incertezza. Riconosce alcuni sistemi complessi e le loro caratteristiche, ma con difficoltà nella classificazione e nella	Generalmente l'alunno si orienta all'interno degli argomenti trattati, utilizzando il metodo scientifico, con qualche incertezza. Osserva e classifica i fenomeni formulando ipotesi e comunicando i risultati con un linguaggio basilare. Riconosce e descrive approssimativamente i sistemi complessi e mostra qualche difficoltà nell'individuare le loro relazioni con gli ambienti di riferimento.

		descrizione.	
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per classificare gli oggetti e i materiali. Riesce a raccogliere dati e informazioni da esperienze scientifiche solo se supportato e con difficoltà. Osserva e descrive gli esseri viventi nei loro ambienti in modo essenziale, ma con incertezze nel linguaggio e nelle osservazioni.	L'alunno necessita di guida per osservare, descrivere e comprendere alcuni fenomeni e processi. Il linguaggio scientifico è usato in modo limitato e con imprecisioni. Riconosce alcuni sistemi complessi e ambienti, ma con difficoltà nell'analisi e nella descrizione.	Solo con la mediazione dell'adulto, l'alunno si orienta all'interno degli argomenti trattati, utilizzando con incertezza il metodo scientifico. Osserva i fenomeni formulando ipotesi semplici e comunicando i risultati con un linguaggio essenziale. Riconosce e descrive approssimativamente alcuni sistemi complessi e mostra difficoltà nell'individuare le loro relazioni con gli ambienti di riferimento.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel classificare gli oggetti e i materiali anche in situazioni note. Non riesce a raccogliere dati e informazioni dalle esperienze scientifiche in modo autonomo. Ha difficoltà nell'osservare e descrivere gli esseri viventi nei loro ambienti e necessita di supporto costante.	L'alunno incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere fenomeni e processi. Necessita di supporto costante per l'osservazione e l'analisi. Ha difficoltà nel riconoscere i sistemi e nell'utilizzare un linguaggio scientifico adeguato.	L'alunno fatica a orientarsi all'interno degli argomenti trattati, utilizzando il metodo scientifico con la mediazione dell'adulto. Osserva i fenomeni limitandosi a descriverli utilizzando un linguaggio semplice. Riconosce approssimativamente alcuni sistemi e riesce a individuare le loro relazioni con gli ambienti di riferimento solo se guidato.

TECNOLOGIA

	CLASSI PRIMA e SECONDA	CLASSI TERZA, QUARTA e QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno conosce e utilizza con sicurezza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone in modo autonomo e preciso le caratteristiche e la funzione. Pianifica e descrive accuratamente le fasi di realizzazione di semplici oggetti, scegliendo in autonomia strumenti e materiali adeguati. Segue e applica istruzioni per realizzare, modificare e trasformare oggetti, descrivendo con chiarezza il processo seguito.	L'alunno osserva, descrive e commenta in modo autonomo e approfondito esperimenti e prove, scegliendo le modalità più adatte per rappresentare i dati raccolti. Pianifica e descrive con precisione le fasi di realizzazione di un artefatto, selezionando in autonomia strumenti e materiali adeguati. Utilizza con sicurezza strumenti informatici, applicazioni e strumenti interattivi.
Distinto	L'alunno riconosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, spiegandone la funzione in modo corretto. Pianifica in modo adeguato la realizzazione di semplici oggetti, scegliendo strumenti e materiali con consapevolezza. Segue istruzioni e descrive con precisione le operazioni necessarie alla modifica o trasformazione di oggetti.	L'alunno effettua e descrive esperimenti e prove in modo corretto e autonomo, rappresentando i dati in forme grafiche adeguate. Pianifica e descrive in modo chiaro la realizzazione di un artefatto, scegliendo strumenti e materiali appropriati. Utilizza correttamente strumenti informatici e applicazioni digitali.
Buono	L'alunno riconosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano, descrivendone le funzioni in modo essenziale. Pianifica la realizzazione di semplici oggetti con qualche supporto e individua i materiali adeguati. Segue istruzioni e descrive in modo semplice il processo di realizzazione o modifica di un oggetto.	L'alunno svolge esperimenti e prove con autonomia, ma con qualche incertezza nella descrizione e nella rappresentazione dei dati. Pianifica la realizzazione di un artefatto con un buon livello di precisione, sebbene con qualche supporto nella scelta di strumenti e materiali. Utilizza strumenti informatici e applicazioni in modo adeguato.
Discreto	L'alunno riconosce alcuni oggetti e strumenti di uso quotidiano, ma con difficoltà nel descriverne le funzioni. Riesce a pianificare semplici realizzazioni con il supporto dell'insegnante e necessita di aiuto nella scelta di materiali e strumenti. Segue le istruzioni con qualche incertezza e descrive il processo di realizzazione in modo discontinuo.	L'alunno effettua esperimenti e prove con difficoltà, necessitando di guida nella descrizione e nella rappresentazione grafica dei dati. Pianifica semplici realizzazioni con il supporto dell'insegnante e necessita di aiuto nella scelta di strumenti e materiali. Utilizza strumenti informatici in modo essenziale, con qualche incertezza.
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per riconoscere e descrivere gli oggetti e gli strumenti di uso quotidiano. Pianifica la realizzazione di semplici oggetti solo con il supporto dell'insegnante e ha difficoltà nella scelta di strumenti e materiali. Segue istruzioni in modo frammentario e descrive le operazioni con incertezza.	L'alunno necessita di guida per svolgere esperimenti e prove, riuscendo a descrivere i dati in modo frammentario. Pianifica semplici realizzazioni solo con il supporto dell'insegnante e ha difficoltà nella scelta di strumenti e materiali. Utilizza strumenti informatici solo con guida, seguendo semplici passaggi operativi.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere oggetti e strumenti di uso quotidiano, anche con guida. Non riesce a pianificare la realizzazione di semplici oggetti e necessita di supporto costante per scegliere materiali e strumenti. Ha difficoltà nel seguire istruzioni e nel descrivere il processo di realizzazione.	L'alunno incontra difficoltà nel condurre esperimenti e prove, anche con guida. Non riesce a pianificare la realizzazione di un artefatto e necessita di supporto costante per scegliere materiali e strumenti. Ha difficoltà nel seguire istruzioni e nell'utilizzare strumenti informatici in modo autonomo.

ARTE e IMMAGINE

	CLASSI PRIMA e SECONDA	CLASSI TERZA, QUARTA e QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno realizza elaborati grafici, pittorici e plastici in modo autonomo e creativo, utilizzando materiali diversi per esprimere emozioni e pensieri con accuratezza. Osserva, analizza e descrive immagini e opere d'arte con attenzione ai dettagli e alle relazioni spaziali. Comprende e interpreta le immagini, individuando con sicurezza il loro significato ed esprimendo sensazioni personali.	L'alunno padroneggia gli elementi del linguaggio visivo con autonomia e continuità, sperimentando tecniche e strumenti con originalità e precisione. Legge e interpreta immagini e opere d'arte con consapevolezza, esprimendo valutazioni critiche e utilizzando un linguaggio ricco e appropriato. Osserva e apprezza opere d'arte e beni culturali del proprio territorio, comprendendone il valore e il significato.
Distinto	L'alunno realizza elaborati grafici e plastici con autonomia e originalità, sperimentando materiali e tecniche diverse. Osserva e descrive immagini, forme e oggetti con precisione, riconoscendone le caratteristiche principali. Interpreta le immagini con consapevolezza, esprimendo emozioni e idee personali.	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo autonomo, applicando strumenti e tecniche con sicurezza. Legge e descrive immagini e opere d'arte riconoscendone gli elementi principali e utilizzando un linguaggio adeguato. Osserva e commenta con consapevolezza opere d'arte e beni culturali, esprimendo il proprio punto di vista.
Buono	L'alunno produce elaborati grafici e plastici in modo autonomo, utilizzando diversi materiali con creatività. Osserva e riconosce gli elementi principali delle immagini, descrivendoli con un linguaggio adeguato. Esprime le proprie emozioni e opinioni in relazione alle opere osservate.	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visivo con una buona autonomia, scegliendo tecniche e strumenti adeguati. Osserva e descrive immagini e opere d'arte riconoscendone le caratteristiche principali. Esprime valutazioni semplici sulle opere osservate, mostrando interesse per il patrimonio artistico e culturale.
Discreto	L'alunno realizza elaborati grafici e plastici con qualche incertezza, necessitando talvolta di guida. Osserva e descrive immagini in modo essenziale, individuando solo alcuni elementi. Esprime emozioni e pensieri in modo semplice, ma con qualche difficoltà nell'interpretazione delle opere.	L'alunno utilizza gli elementi del linguaggio visivo in modo essenziale, con qualche difficoltà nella scelta di strumenti e tecniche. Osserva e descrive immagini e opere d'arte con qualche incertezza, individuando solo alcuni elementi. Esprime semplici valutazioni sulle opere.
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per realizzare elaborati grafici e plastici e utilizza materiali con difficoltà. Osserva immagini in modo frammentario e con imprecisioni. Esprime emozioni e pensieri in modo limitato, con difficoltà nel comprendere il significato delle opere d'arte.	L'alunno necessita di guida per utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e sperimentare tecniche e strumenti. Osserva immagini e opere d'arte in modo frammentario, individuando solo alcuni elementi essenziali. Esprime emozioni e pensieri sulle opere con difficoltà e in modo limitato.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel realizzare elaborati grafici e plastici, anche con guida. Osserva immagini con difficoltà, senza coglierne gli elementi essenziali. Non riesce a esprimere emozioni o pensieri in relazione alle opere osservate e necessita di un supporto costante.	L'alunno incontra difficoltà nell'utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e nel realizzare elaborati grafici e plastici, anche con guida. Osserva immagini e opere d'arte con difficoltà, senza coglierne gli elementi fondamentali. Non riesce a esprimere emozioni o pensieri in relazione alle opere osservate e necessita di un supporto costante.

MUSICA

	CLASSI PRIMA e SECONDA	CLASSI TERZA, QUARTA e QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno distingue in modo sicuro e continuo suoni, rumori e silenzi presenti nell'ambiente, riconoscendone la natura (naturali o artificiali). Ascolta con attenzione e descrive con precisione le caratteristiche dei brani musicali, utilizzando il disegno o il movimento per interpretarli. Riproduce e produce eventi sonori con voce, corpo o strumenti, mantenendo il ritmo con sicurezza, sia individualmente che in gruppo.	L'alunno ascolta e analizza in modo consapevole brani musicali di vario genere, riconoscendone con sicurezza le caratteristiche principali. Confronta e analizza repertori diversi, cogliendone il valore espressivo e culturale. Utilizza la voce, il corpo e gli strumenti con autonomia e creatività per produrre e riprodurre eventi sonori, seguendo con precisione il ritmo e la notazione musicale.
Distinto	L'alunno riconosce e distingue suoni e rumori con sicurezza e continuità. Ascolta e interpreta i brani musicali in modo adeguato, esprimendosi attraverso immagini, movimento o voce. Riproduce eventi sonori e ritmi con autonomia e partecipa attivamente a giochi musicali, rispettando il ritmo e collaborando con il gruppo.	L'alunno ascolta e riconosce le caratteristiche principali dei brani musicali, confrontando repertori diversi con un buon livello di autonomia. Esprime attraverso il canto, il corpo o gli strumenti le caratteristiche musicali apprese, riproducendo ritmi e sequenze sonore con sicurezza e rispettando le notazioni musicali.
Buono	L'alunno riconosce suoni e rumori dell'ambiente con autonomia, sebbene con qualche incertezza. Ascolta i brani musicali e ne coglie alcune caratteristiche, utilizzando il disegno o il movimento per interpretarli. Riesce a riprodurre ritmi semplici e partecipa ai giochi musicali, collaborando con il gruppo con un buon livello di coordinazione.	L'alunno ascolta brani musicali e ne riconosce alcune caratteristiche con autonomia. Partecipa alle attività musicali utilizzando la voce, il corpo o gli strumenti per riprodurre suoni e ritmi, con qualche imprecisione. Riesce a leggere e utilizzare semplici elementi della notazione musicale.
Discreto	L'alunno distingue alcuni suoni e rumori, ma con difficoltà e in modo non sempre autonomo. Ascolta e interpreta i brani musicali in modo essenziale, con qualche incertezza. Riproduce semplici ritmi e partecipa ai giochi musicali con il supporto dell'insegnante e del gruppo.	L'alunno ascolta brani musicali e ne coglie alcune caratteristiche con difficoltà. Riesce a riprodurre ritmi semplici e suoni, ma necessita del supporto dell'insegnante per mantenere il ritmo e coordinarsi con il gruppo. Utilizza la notazione musicale in modo discontinuo e con qualche incertezza.
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per distinguere suoni e rumori. Ascolta semplici brani musicali, ma fatica a coglierne le caratteristiche. Riproduce eventi sonori in modo discontinuo e con difficoltà nel mantenere il ritmo. Partecipa ai giochi musicali con il supporto dell'insegnante e degli altri compagni.	L'alunno necessita di guida per riconoscere e comprendere gli elementi fondamentali di un brano musicale. Riesce a partecipare alle attività di riproduzione sonora, ma con difficoltà nel mantenere il ritmo e nel rispettare le sequenze musicali. Utilizza la notazione musicale solo con il supporto dell'insegnante.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel riconoscere e distinguere suoni e rumori, anche con guida. Ha difficoltà nell'ascolto e nella comprensione delle caratteristiche dei brani musicali. Non riesce a riprodurre ritmi o eventi sonori in modo autonomo e necessita di un supporto costante per partecipare alle attività musicali.	L'alunno incontra difficoltà nell'ascoltare e riconoscere le caratteristiche di un brano musicale, anche con guida. Ha difficoltà nel produrre e riprodurre suoni e ritmi e necessita di un supporto costante per partecipare alle attività musicali. Non utilizza la notazione musicale in modo adeguato.

EDUCAZIONE MOTORIA

	CLASSI PRIMA, SECONDA e TERZA	CLASSI QUARTA e QUINTA
Giudizio Sintetico	**Descrizione**	**Descrizione**
Ottimo	L'alunno esegue con sicurezza e autonomia movimenti anche complessi, dimostrando coordinazione e precisione. Utilizza il corpo e il movimento in modo espressivo e creativo. Partecipa ai giochi rispettando le regole con consapevolezza, collaborando con gli altri e mostrando atteggiamenti di fair play. È consapevole dell'importanza della sicurezza e adotta comportamenti adeguati per prevenire infortuni.	L'alunno si muove con autonomia e sicurezza, controllando gli schemi motori e adattandoli ai parametri spaziali e temporali. Esegue sequenze motorie con creatività ed espressività. Padroneggia abilità tecniche negli sport, scegliendo soluzioni tattiche personali e mostrando responsabilità e spirito di squadra. È consapevole dell'importanza della pratica motoria per la salute e applica in modo autonomo comportamenti adeguati per il benessere e la sicurezza.
Distinto	L'alunno esegue movimenti complessi con autonomia e buona coordinazione. Utilizza il corpo per esprimersi e comunicare attraverso il movimento. Partecipa ai giochi rispettando le regole e collaborando con gli altri in modo positivo. È attento alla sicurezza e applica comportamenti adeguati per il benessere proprio e altrui.	L'alunno controlla e adatta gli schemi motori con sicurezza, muovendosi con coordinazione. Utilizza il movimento come forma espressiva, partecipando attivamente a giochi e attività sportive. Dimostra un buon livello tecnico negli sport, rispettando le regole e collaborando con i compagni. È consapevole dell'importanza della sicurezza e della salute nella pratica motoria.
Buono	L'alunno esegue semplici azioni motorie in modo coordinato e corretto. Riesce a esprimersi attraverso il movimento, sebbene con qualche incertezza. Partecipa ai giochi rispettando le regole e collaborando con il gruppo, mostrando un atteggiamento positivo. È consapevole dell'importanza della sicurezza, ma necessita di qualche guida nell'applicazione delle regole.	L'alunno si muove in modo coordinato, controllando gli schemi motori con qualche incertezza. Partecipa con impegno alle attività motorie e sportive, rispettando le regole e collaborando con i compagni. Dimostra attenzione alla sicurezza e applica comportamenti adeguati alla tutela della salute.
Discreto	L'alunno esegue movimenti con qualche difficoltà, dimostrando un livello di coordinazione essenziale. Riesce a esprimersi attraverso il movimento, ma con incertezze. Partecipa ai giochi rispettando le regole in modo discontinuo e necessita di guida per collaborare con il gruppo. Applica le regole di sicurezza, ma con qualche difficoltà.	L'alunno si muove con qualche difficoltà nel controllo degli schemi motori. Partecipa alle attività motorie e sportive con impegno, ma necessita di guida per rispettare le regole e collaborare con il gruppo. Mostra consapevolezza dell'importanza della sicurezza e della salute, ma con qualche incertezza nell'applicazione pratica.
Sufficiente	L'alunno necessita di guida per eseguire semplici azioni motorie e per coordinare i movimenti. Fatica a esprimersi attraverso il movimento e a mantenere un atteggiamento positivo nei giochi. Rispetta le regole di gioco solo se guidato e applica le norme di sicurezza in modo incerto.	L'alunno necessita di guida per eseguire movimenti coordinati e controllati. Partecipa alle attività con difficoltà e necessita di supporto per rispettare le regole e collaborare. Dimostra una comprensione limitata della sicurezza e della salute nella pratica motoria.
Non Sufficiente	L'alunno incontra difficoltà nel coordinare i movimenti e necessita di supporto costante. Ha difficoltà nell'esprimersi attraverso il movimento e non partecipa in modo collaborativo ai giochi. Non rispetta le regole e ha difficoltà nell'applicare comportamenti di sicurezza adeguati.	L'alunno incontra difficoltà nel controllo e nella coordinazione dei movimenti. Non partecipa attivamente alle attività motorie e ha difficoltà nel rispettare le regole e collaborare con i compagni. Ha scarsa consapevolezza della sicurezza e del benessere legato alla pratica sportiva e necessita di un supporto costante.

ISTITUTO STATALE COMPRENSIVO di SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA di I GRADO
Francesco D'Este
Via Roma, 17 48024 Massa Lombarda (Ra) **Tel.** 0545 985840 **E-mail** raic80600e@istruzione.it
Pec raic80600e@pec.istruzione.it Codice Meccanografico RAIC80600E Codice Fiscale 82003570395
http://www.icmassalombarda.it Codice Univoco UFVGMP

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

ITALIANO

10	• Individua tutte le informazioni, esplicite e implicite. • Comprende e rielabora elementi costitutivi, scopo e argomento del messaggio. • Partecipa ad una conversazione in modo costruttivo, utilizzando un lessico ricco e Appropriato. • Sa riferire un argomento di studio in modo chiaro, personale ed esauriente.	• Legge in modo espressivo. Individua, seleziona e • riorganizza in modo personale tutte le informazioni, esplicite e implicite. • Comprende e rielabora elementi costitutivi, scopo e argomento di un testo, letterario e non.	• Sa scrivere testi diversi per tipo e forma, ampi, ben strutturati, corretti, con lessico ricco. • Realizza forme diverse di scrittura creativa.	• Amplia il proprio patrimonio lessicale; comprende e usa parole del vocabolario di base anche in accezioni diverse. • Comprende e usa parole in senso figurato. • Comprende e usa in modo corretto il lessico specifico delle discipline. • Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. • Utilizza dizionari di vario tipo.	• Riconosce e sa analizzare in modo completo tutti gli elementi della morfosintassi. Conosce e individua con sicurezza le relazioni tra significati e i • meccanismi di derivazione del lessico e le funzioni della lingua.

9	• Individua tutte le informazioni, esplicite e implicite. Comprende elementi costitutivi, scopo e argomento del messaggio. • Partecipa ad una conversazione in modo pertinente, utilizzando un lessico appropriato. Sa riferire un argomento di studio in modo chiaro e personale.	• Legge in modo espressivo. Individua, seleziona e riorganizza in modo personale tutte le informazioni, esplicite e implicite. • Comprende elementi costitutivi, scopo e argomento di un testo, letterario e non	• Sa scrivere testi diversi per tipo e forma, coerenti, corretti, con lessico appropriato. • Realizza forme diverse di scrittura creativa.	• Comprende e usa parole del vocabolario di base anche in accezioni diverse. • Comprende e usa in modo corretto il lessico specifico delle discipline. • Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. • Utilizza dizionari di vario tipo.	• Riconosce e sa analizzare in modo completo tutti gli • elementi della morfosintassi. Conosce e individua le relazioni tra significati e i meccanismi di derivazione del lessico e le funzioni della lingua.
8	• Individua tutte le informazioni fornite in modo esplicito e le principali implicite. • Comprende l'argomento del messaggio. • Partecipa ad una conversazione in modo pertinente, utilizzando un lessico appropriato. Sa riferire un argomento di studio in modo corretto e personale.	• Legge in modo espressivo. Individua tutte le informazioni, esplicite e implicite. • Comprende elementi costitutivi e argomento di un testo, letterario e non.	• Sa scrivere testi diversi per tipo e forma, pertinenti, corretti, con lessico appropriato. • Realizza forme di scrittura creativa.	• Comprende e usa parole del vocabolario di base. • Comprende e usa in modo • corretto il lessico specifico • delle discipline. • Realizza scelte lessicali adeguate. • Utilizza dizionari di vario tipo.	• Riconosce e sa analizzare tutti gli elementi della morfosintassi. Conosce e individua le relazioni tra significati e i meccanismi di derivazione del lessico e le funzioni della lingua

7	• Individua tutte le informazioni fornite in modo esplicito e alcune implicite. Comprende l'argomento del messaggio. • Partecipa ad una conversazione in modo pertinente, utilizzando un lessico abbastanza appropriato. Sa riferire un argomento di studio in modo semplice ma corretto.	• Legge in modo tecnicamente corretto e abbastanza espressivo. Individua le informazioni esplicite e le principali implicite. • Comprende i principali elementi costitutivi e l'argomento di un testo, letterario e non.	• Sa scrivere testi diversi per tipo e forma, pertinenti, corretti, con lessico abbastanza appropriato. • Realizza alcune forme di scrittura creativa.	• Comprende e usa parole del vocabolario di base. • Comprende e usa il lessico specifico delle discipline. • Realizza scelte lessicali adeguate. • Utilizza il dizionario in modo funzionale.	• Riconosce tutti gli elementi della morfosintassi presi in esame e ne sa analizzare gran parte. Conosce e individua le principali relazioni tra significati e i meccanismi di derivazione del lessico e le principali funzioni della lingua.
6	• Se guidato individua le principali informazioni fornite in modo esplicito Comprende il contenuto globale di un messaggio. • Guidato partecipa ad una conversazione rispondendo a domande • dirette. Sa riferire un semplice argomento di studio.	• Legge in modo tecnicamente corretto. Se guidato individua le informazioni esplicite. • Guidato comprende il contenuto globale di un testo, letterario e non.	• Sa scrivere semplici testi di alcune tipologie, pertinenti e abbastanza corretti. • Realizza semplici forme di scrittura creativa.	• Se guidato comprende e usa parole del vocabolario di base. • Se guidato comprende e usa il lessico specifico delle discipline. • Se guidato realizza scelte lessicali nel complesso adeguate. • Se guidato utilizza saltuariamente il dizionario.	• Riconosce e sa analizzare i principali elementi della morfosintassi. Conosce alcune relazioni tra significati e i principali meccanismi di derivazione del lessico e le principali funzioni della lingua.

5	• Anche se guidato evidenzia difficoltà a individuare le principali informazioni. Comprende in modo parziale il contenuto globale di un messaggio. • Anche se guidato evidenzia difficoltà a rispondere a domande dirette nel corso di una conversazione e a riferire semplici argomenti.	• Anche se guidato legge in modo stentato. Anche se guidato evidenzia difficoltà ad individuare le informazioni principali. • Anche se guidato comprende in modo parziale il contenuto globale di un testo.	• Anche se guidato evidenzia difficoltà a scrivere semplici testi pertinenti e abbastanza corretti. • Realizza con difficoltà semplici forme di scrittura creativa.	• Anche se guidato fatica a comprendere e usare parole del vocabolario di base. • Anche se guidato fatica a comprendere e usare il lessico specifico delle discipline. • Anche se guidato fatica a realizzare scelte lessicali adeguate. • Anche se guidato fatica ad usare il dizionario.	• Anche se guidato ha difficoltà a riconoscere i principali elementi della morfosintassi, semplici • relazioni tra significati e i principali meccanismi di derivazione del lessico.
≤4	• Anche se guidato non individua le principali informazioni. Non comprende il contenuto globale di un messaggio. • Anche se guidato non risponde a domande dirette • nel corso di una conversazione e non sa riferire semplici argomenti.	• Legge in modo stentato. Anche se guidato non sa individuare le informazioni principali. • Non comprende il contenuto globale di un testo.	• Anche se guidato evidenzia molte difficoltà a scrivere semplici testi pertinenti e abbastanza corretti.	• Anche se guidato non comprende e non usa parole del vocabolario di base. • Anche se guidato non comprende e non usa il lessico specifico delle discipline. • Anche se guidato non realizza scelte lessicali adeguate. • Anche se guidato non è in grado di utilizzare il dizionario.	• Anche se guidato non riconosce i principali elementi della • morfosintassi, né semplici relazioni • tra significati né i principali meccanismi di derivazione del lessico.

STORIA

VOTO	USO DELLE FONTI	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
10	• L'alunno conosce in modo approfondito e utilizza con sicurezza fonti storiche di diversa tipologia, anche per produrre conoscenze su temi definiti	• L'alunno seleziona e organizza con sicurezza le informazioni e le utilizza per verificare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite	• L'alunno comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e sa • rappresentare in modo organico le informazioni acquisite, correlandole a cause e conseguenze	• L'alunno sa esporre e argomentare con sicurezza le conoscenze e i concetti appresi attraverso il linguaggio specifico della disciplina
9	• L'alunno conosce in modo adeguato e utilizza con sicurezza fonti storiche di diversa tipologia, anche per produrre conoscenze su temi definiti	• L'alunno seleziona e organizza in modo adeguato le informazioni e le utilizza per verificare ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite	• L'alunno comprende aspetti e strutture dei processi storici italiani, • europei e mondiali e sa rappresentare le informazioni acquisite, correlandole a cause e conseguenze	• L'alunno sa esporre con sicurezza le conoscenze e i concetti appresi attraverso il linguaggio specifico della disciplina
8	• L'alunno conosce e utilizza con buona padronanza fonti storiche di diversa tipologia	• L'alunno seleziona e organizza le informazioni e le utilizza per verificare semplici ipotesi sulla base delle conoscenze acquisite	• L'alunno comprende i principali aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali e sa rappresentare le informazioni acquisite, correlandole a cause e conseguenze	• L'alunno sa esporre le conoscenze e i concetti appresi attraverso il linguaggio specifico della disciplina
7	• L'alunno conosce e utilizza con qualche incertezza fonti storiche di diversa tipologia	• L'alunno sa organizzare le informazioni e le utilizza per esporre le conoscenze acquisite	• L'alunno comprende i principali aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali e rappresenta in modo semplice le informazioni acquisite	• L'alunno sa esporre conoscenze e concetti appresi, utilizzando un • lessico semplice • • • •

6	• L'alunno conosce fonti storiche di diversa tipologia e le utilizza, solo se guidato	• L'alunno sa organizzare le informazioni principali di un argomento di studio, solo se guidato	• L'alunno comprende • parzialmente i principali aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali e rappresenta le informazioni principali, se guidato	• L'alunno va guidato nell'esposizione di conoscenze e concetti di base sugli argomenti trattati

5	• L'alunno evidenzia difficoltà nella lettura e nella comprensione delle fonti storiche, anche se guidato	• L'alunno evidenzia difficoltà nel riconoscere gli elementi essenziali di un argomento di studio, anche se guidato	• L'alunno evidenzia difficoltà nella comprensione degli aspetti principali dei processi storici italiani, • europei e mondiali e a rappresentare le informazioni acquisite, anche se guidato	• L'alunno mostra difficoltà • nell'esposizione di semplici concetti degli argomenti trattati, anche se guidato
≤4	• L'alunno non conosce le diverse tipologie di fonti storiche ed evidenzia notevoli • difficoltà nella lettura e nella comprensione delle stesse, anche se guidato	• L'alunno non sa riconoscere le informazioni principali di un argomento di studio ed evidenzia • notevoli difficoltà nell'organizzazione delle conoscenze, anche se guidato	• L'alunno non comprende gli aspetti principali dei processi storici italiani, • europei e mondiali e non sa rappresentare le informazioni acquisite, anche se guidato	• L'alunno non sa esporre semplici concetti di base degli argomenti trattati e non conosce il linguaggio specifico della disciplina, anche se guidato

GEOGRAFIA

VOTO	ORIENTAMENTO Orientarsi nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.	LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' Riconoscere e leggere i vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. -utilizzare strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini e mappe virtuali per comprendere fatti e fenomeni.	PAESAGGIO Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale.	REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Consolidare il concetto di regione geografica (aspetto fisico, clima ed economia) applicandolo Analizzare in termine di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali, anche in relazione alla loro evoluzione storico politico ed economica
10	• L'alunno si orienta con padronanza e in modo autonomo nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.	• L'alunno legge con padronanza e in modo autonomo vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e si serve con padronanza di strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini e mappe virtuali per comprendere fatti e fenomeni.	• L'alunno interpreta e confronta con osservazioni appropriate i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale.	• L'alunno conosce il concetto di regione geografica in modo approfondito e ben organizzato (aspetto fisico, clima ed economia), analizza in modo autonomo in termine di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici, utilizza con sicurezza e autonomia modelli interpretativi di assetti territoriali anche in relazione • alla loro evoluzione storico politico ed economica
9	• L'alunno si orienta con padronanza nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.	• L'alunno analizza vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e si serve con sicurezza di strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini e mappe virtuali per comprendere fatti e fenomeni.	• L'alunno interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale in modo completo e sicuro.	• L'alunno conosce il concetto di regione geografica in modo completo e organizzato (aspetto fisico, clima ed economia), analizza in modo completo in termine di spazio le • interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici, utilizza in autonomia modelli interpretativi di assetti territoriali anche in relazione alla loro evoluzione storico politico ed economica

8	• L'alunno si orienta in modo adeguato nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.	• L'alunno legge in modo adeguato vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e si serve un modo appropriato di strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini e mappe virtuali per comprendere fatti e fenomeni.	• L'alunno interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale in modo sicuro.	• L'alunno conosce il concetto di regione geografica in modo completo (aspetto fisico, clima ed economia), analizza correttamente in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici, utilizza correttamente modelli interpretativi di assetti territoriali anche in relazione alla loro evoluzione storico politico ed economica
7	• L'alunno si orienta nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di mappe.	• L'alunno legge vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e si serve di strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini e mappe virtuali per conoscere fatti e fenomeni	• L'alunno interpreta e confronta i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale.	• L'alunno conosce il concetto di regione geografica (aspetto fisico, clima ed economia), analizza in termini di spazio le inter-relazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici, utilizza modelli interpretativi di assetti territoriali anche in relazione alla loro evoluzione storico politico ed economica
6	• L'alunno si orienta in modo generale nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di mappe.	• L'alunno legge le carte geografiche più elementari utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e si serve di alcuni strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini per conoscere fatti e fenomeni.	• L'alunno riconosce in modo essenziale i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale.	• L'alunno conosce in modo semplificato il concetto di regione geografica • (aspetto fisico, clima ed economia),analizza in termini di spazio semplici inter-relazioni tra fatti e fenomeni demografici sociali ed economici, utilizza i più comuni modelli interpretativi di assetti territoriali.

5	• L'alunno si orienta nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di mappe solo se guidato.	• L'alunno legge vari tipi di carte geografiche utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e usa gli strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini per conoscere fatti e fenomeni solo se guidato .	• L'alunno riconosce i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale solo se guidato.	• L'alunno conoscere in modo sommario il concetto di regione geografica (aspetto fisico, clima ed economia), analizza in termini di spazio basilari inter-relazioni tra fatti e fenomeni demografici, utilizza con difficoltà più comuni modelli interpretativi di assetti territoriali.

≤4	• L'alunno non si orienta nelle carte in base a punti di riferimento fissi e attraverso l'utilizzo di mappe anche se guidato.	• L'alunno evidenzia notevoli difficoltà nella lettura dei vari tipi di carte geografiche e non sa utilizzare scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia . Non usa gli strumenti tradizionali quali carte, grafici, immagini per conoscere fatti	• L'alunno mostra difficolta a riconoscere i caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione temporale.	• L'alunno non riconosce il concetto di regione geografica (aspetto fisico, clima ed economia), non coglie relazioni tra fatti e fenomeni demografici e non sa utilizzare i modelli interpretativi delle relazioni.

ARTE E IMMAGINE

VOTO	ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE O IMMAGINI	COMPRENDERE APPREZZARE RIELABORARE OPERE D'ARTE
10	• L'alunno produce immagini grafiche, pittoriche, plastiche sperimentando diverse tecniche in modo sicuro, autonomo, creativo	• L'alunno osserva e descrive con consapevolezza e sicurezza un'immagine, utilizzando le regole della • percezione visiva autonomamente, operando confronti e riflessioni critiche	• L'alunno legge in modo corretto approfondito e personale i principali elementi compositivi delle opere d'arte e sa rielaborare in modo sicuro, efficace e creativo
9	• L'alunno produce immagini grafiche, pittoriche e plastiche sperimentando diverse tecniche in modo ordinato, efficace, personale	• L'alunno osserva e descrive con consapevolezza e sicurezza un'immagine, utilizzando le regole della • percezione visiva autonomamente	• L'alunno legge in modo approfondito i principali elementi compositivi delle opere d'arte ed è sicuro nella rielaborazione
8	• L'alunno produce immagini grafiche, pittoriche, plastiche in modo ordinato e corretto	• L'alunno osserva e descrive con consapevolezza un'immagine, utilizzando le regole della percezione visiva autonomamente	• L'alunno legge in modo sicuro i principali elementi compositivi delle opere d'arte ed è ordinato nella rielaborazione
7	• L'alunno produce immagini grafiche, pittoriche e plastiche in modo adeguato	• L'alunno osserva e descrive un'immagine in modo adeguato, utilizzando le regole della percezione visiva	• L'alunno legge in modo adeguato i principali elementi compositivi delle opere d'arte ed è abbastanza ordinato nella rielaborazione
6	• L'alunno se guidato produce immagini grafiche, pittoriche e plastiche in modo stereotipato	• L'alunno osserva e descrive un'immagine, solo se guidato	• L'alunno se guidato riesce a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte, ed è essenziale nella rielaborazione

5	• L'alunno anche se guidato fatica a produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche con un certo ordine	• L'alunno anche se guidato è incerto e superficiale nell'osservazione e descrizione di un'immagine	• L'alunno anche se guidato mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte, non pertinente nella rielaborazione
≤4	• L'alunno anche se guidato non riesce a produrre immagini grafiche, pittoriche e plastiche con un certo ordine •	• L'alunno anche se guidato mostra difficoltà nell'osservazione e descrizione di un'immagine	• L'alunno anche se guidato non riesce a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte, non pertinente nella rielaborazione

RELIGIONE CATTOLICA

VOTO	SAPER RIFLETTERE E COMUNICARE	CONOSCERE LA BIBBIA E ALTRE FONTI	CONOSCERE IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	INDIVIDUARE I VALORI ETICI E RELIGIOSI
OTTIMO	• L'alunno sa riflettere in modo autonomo sul cristianesimo e il pluralismo religioso comunicando con un lessico adeguato	• L'alunno conosce in modo approfondito e utilizza con sicurezza le fonti bibliche e il magistero della Chiesa	• L'alunno sa esporre con padronanza e autonomia le conoscenze con i linguaggi specifici appresi	• L'alunno sa interrogarsi sul • trascendente, porsi domande • personali su valori etici e religiosi, facendo collegamenti interdisciplinari
DISTINTO	• L'alunno sa riflettere sul cristianesimo e il pluralismo religioso comunicando con un • lessico adeguato	• L'alunno conosce e utilizza con buona padronanza le fonti bibliche e • il magistero della • Chiesa	• L'alunno sa esporre le conoscenze con i linguaggi specifici appresi	• L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande • personali su valori etici e religiosi
BUONO	• L'alunno sa riflettere sul cristianesimo e il pluralismo religioso comunicando con un lessico abbastanza specifico	• L'alunno conosce e utilizza con discreta sicurezza le fonti bibliche e il magistero della Chiesa	• L'alunno sa esporre le conoscenze utilizzando un lessico semplice	• L'alunno sa cogliere e apprezzare i valori etici e religiosi.
SUFFICIENTE	• L'alunno se guidato sa riflettere sul cristianesimo e il pluralismo religioso comunicando con un lessico incerto.	• L'alunno conosce e utilizza solo se guidato le fonti bibliche e il magistero della Chiesa	• L'alunno va guidato ad esporre le conoscenze e i concetti di base degli argomenti trattati.	• L'alunno sa cogliere e apprezzare i valori etici e religiosi con la guida del docente.
NON SUFFICIENTE	• L'alunno, anche se guidato, riflette in modo superficiale e frammentario sui temi del cristianesimo e del pluralismo religioso	• L'alunno evidenzia difficoltà nella comprensione delle fonti bibliche e del magistero della Chiesa, anche se guidato	• L'alunno anche se guidato fatica ad esporre le conoscenze e i concetti di base degli argomenti trattati	• L'alunno coglie in modo frammentario i valori etici e religiosi nonostante la guida del docente.

ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

VOTO	SAPER RIFLETTERE E COMUNICARE	CONOSCERE LE FONTI	CONOSCERE IL LINGUAGGIO SPECIFICO	INDIVIDUARE I VALORI ETICI, SOCIALI E DI CONVIVENZA CIVILE	INTERESSE
OTTIMO	• L'alunno sa riflettere in modo autonomo sui valori della cittadinanza attiva e della Costituzione, riuscendo a comunicarli con un lessico adeguato.	• L'alunno conosce in modo approfondito e utilizza con sicurezza le fonti pertinenti alla disciplina.	• L'alunno sa esporre con padronanza e autonomia le conoscenze con i linguaggi specifici appresi.	• L'alunno sa interrogarsi sulle regole della convivenza civile e porsi domande personali su valori etici e sociali, facendo • collegamenti interdisciplinari.	• L'alunno manifesta vivace interesse per le attività proposte.
DISTINTO	• L'alunno sa riflettere sui valori della cittadinanza attiva e della Costituzione, riuscendo a comunicarli con un lessico adeguato.	• L'alunno conosce e utilizza con con buona padronanza le fonti pertinenenti alla disciplina.	• L'alunno sa esporre le conoscenze con i linguaggi specifici appresi	• L'alunno sa interrogarsi sulle regole della convivenza civile e porsi domande personali su valori etici e sociali.	• L'alunno manifesta interesse costante per le attività proposte.

BUONO	• L'alunno sa riflettere sui valori della cittadinanza attiva e della Costituzione, riuscendo a comunicarli con un lessico abbastanza specifico.	• L'alunno conosce e utilizza con con discreta sicurezza le fonti pertinenenti alla disciplina.	• L'alunno sa esporre le conoscenze utilizzando un lessico semplice	• L'alunno sa cogliere e apprezzare le regole della convivenza civile e i valori etici e sociali.	• L'alunno manifesta interesse adeguato per le attività proposte.
SUFFICIENTE	• L'alunno, se guidato, sa riflettere sui valori della cittadinanza attiva e della Costituzione, riuscendo a comunicarli con un lessico incerto.	• L'alunno conosce e utilizza, solo se guidato, le fonti pertinenti alla disciplina.	• L'alunno va guidato ad esporre le conoscenze e i concetti di base degli argomenti trattati.	• L'alunno sa cogliere e apprezzare le regole della convivenza civile e i valori etici e sociali, con la guida del docente.	• L'alunno manifesta interesse sufficiente per le attività proposte.

NON SUFFICIENTE	• L'alunno, anche se guidato, • riflette in modo superficiale e frammentario sui valori della cittadinanza attiva e della Costituzione.	• L'alunno evidenzia • difficoltà nella • comprensione delle fonti pertinenti alla disciplina.	• L'alunno anche se guidato fatica ad esporre le conoscenze e i concetti di base degli argomenti trattati	• L'alunno coglie in modo frammentario le regole della convivenza civile e i valori etici e sociali, nonostante la guida del docente.	• L'alunno manifesta scarso interesse per le attività proposte.

MUSICA

Voto	Ascolto, comprensione ed analisi	Conoscenza della simbologia musicale	Pratica vocale e strumentale	Rielaborazione personale di materiali sonori
10	• Sa ascoltare e riconoscere le caratteristiche di brani musicali complessi e inserirli nel loro periodo storico. Sa confrontare le tradizioni storiche e le diversità culturali. Sa fare collegamenti interdisciplinari.	• Usa in modo corretto e consapevole il linguaggio musicale utilizzando una terminologia appropriata. Sa esporre in modo scorrevole, chiaro e personale sensazioni e pensieri mediante l'uso del linguaggio musicale durante l'ascolto.	• Ha consolidato le tecniche esecutive strumentali. Prende parte a esecuzioni di gruppo (corali e strumentali) in modo autonomo e dando il suo contributo personale.	• Sa utilizzare le tecniche espressive più idonee. • Sa utilizzare mezzi sonori diversi. Utilizza software specifici per elaborare materiali sonori. Sa creare mappe interdisciplinari. Sa contribuire a un progetto comune attraverso l'utilizzo e lo sviluppo delle proprie competenze musicali e digitali.
9	• Sa ascoltare con attenzione e discriminare le varie parti del linguaggio musicale in modo consapevole contestualizzandolo.	• Sa leggere e scrivere i simboli della notazione musicale tradizionale in modo autonomo. • Sa esprimere sensazioni e pensieri mediante l'uso del linguaggio musicale.	• Sa eseguire con la voce canti anche polifonici seguendo le indicazioni date. • Possiede sicure capacità strumentali e musicalità. • Sa riprodurre schemi ritmici.	• Sa improvvisare e/o rielaborare schemi ritmici e melodici. Sa interpretare gli elementi del linguaggio musicale attraverso la notazione tradizionale e altri • sistemi di scrittura. Sa utilizzare le proprie competenze musicali e digitali.
8	• Sa ascoltare in modo attento seguendo le indicazioni date. Sa riconoscere la struttura costruttiva di un brano musicale.	• Conosce i principali elementi della notazione in modo sicuro e li utilizza.	• Sa eseguire brani con il flauto, o con uno degli strumenti musicali presenti nel laboratorio, con una buona padronanza. Partecipa alle esercitazioni corali seguendo le indicazioni date con apporti personali. • Sa riprodurre schemi ritmici.	• Sa utilizzare i mezzi sonori e rielaborare schemi ritmici e melodici di media difficoltà.

7	• Sa riconoscere gli strumenti impiegati in un brano musicale tramite il timbro. Durante le prove d'ascolto segue in modo abbastanza costante e attento.	• Conosce i principali elementi della notazione musicale in modo abbastanza sicuro.	• Possiede discrete capacità strumentali e senso ritmico. • Partecipa alle esercitazioni corali seguendo le indicazioni date. • Sa riprodurre facili schemi ritmici.	• Sa utilizzare i mezzi sonori e rielaborare facili schemi ritmici e melodici.

6	• Se guidato sa ascoltare e riconoscere i suoni dell'ambiente e le loro caratteristiche (altezza, intensità, timbro e durata). • Conosce diversi strumenti musicali e il loro timbro.	• Se guidato conosce i principali elementi della notazione musicale. Usa in modo accettabile la terminologia specifica. Se guidato riesce ad esprimere i concetti più importanti .	• Se guidato sa eseguire brani musicali con uno degli strumenti in uso nel laboratorio con sufficiente padronanza. • Partecipa alle esercitazioni corali cercando di mettere in pratica le indicazioni del docente.	• Se guidato sa utilizzare i mezzi sonori e riprodurre facili schemi ritmici e melodici.
5	• Anche se guidato durante le prove d'ascolto segue in modo superficiale e non sempre attento anche se sollecitato dal docente.	• Usa in modo impreciso il linguaggio musicale ed ha difficoltà ad esprimere i concetti anche se guidato.	• Anche se guidato non riesce ad applicare i concetti alla pratica. • Utilizza un metodo di lavoro poco efficace.	• Anche se guidato incontra difficoltà ad utilizzare i mezzi sonori.
≤ 4	• Anche se guidato presenta gravi carenze di base. • Ha difficoltà a riconoscere gli elementi più semplici degli argomenti trattati. • Fatica a recepire i contenuti della disciplina.	• Anche se guidato non conosce i simboli della notazione musicale e non li sa utilizzare. Non conosce il linguaggio specifico ed espone i più semplici concetti in modo impreciso e confuso.	• Anche se guidato fa un uso degli strumenti e delle tecniche inadeguato. • Durante le esercitazioni corali e strumentali non segue le indicazioni date dal docente.	• Anche se guidato incontra molta difficoltà ad utilizzare i mezzi sonori.

MATEMATICA

VOTO	CONOSCENZA DEGLI ELEMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI	OSSERVAZIONE DI FATTI, INDIVIDUAZIONE E APPLICAZIONE DI RELAZIONI, PROPRIETÀ, PROCEDIMENTI	IDENTIFICAZIONE E COMPRENSIONE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE, INDIVIDUAZIONE DEI DATI, DELL'OBIETTIVO DA CONSEGUIRE E IL PROCEDIMENTO RISOLUTIVO
10	Conosce e riconosce concetti, proprietà e termini fondamentali in modo esauriente anche in contesti non noti. Sa con autonomia e sicurezza • comprendere ed usare correttamente • termini e simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Sa in modo completo, anche in contesti non noti • esaminare situazioni, registrare, ordinare e correlare dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Sa, anche in contesti non noti, • individuare dati e obiettivi di problemi complessi; • individuare, impostare e applicare più itinerari operativi con creatività e idee originali • verificare e valutare il processo risolutivo scelto stimando i risultati
9	Conosce e riconosce concetti, proprietà e termini fondamentali in modo completo. Sa autonomamente • comprendere ed usare correttamente • termini e simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Sa in modo esauriente • esaminare situazioni, registrare, ordinare e correlare dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Sa • individuare dati e obiettivi di problemi complessi; • individuare, impostare e applicare più itinerari operativi; • verificare e valutare il processo risolutivo scelto
8	Conosce e riconosce concetti, proprietà e termini fondamentali. Sa autonomamente • comprendere ed usare correttamente • termini e simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Sa autonomamente • esaminare situazioni, registrare, ordinare e correlare dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Sa autonomamente • individuare i dati e l'obiettivo di problemi; • impostare e applicare un itinerario operativo; • verificare e valutare il processo risolutivo

7	Conosce concetti, proprietà e termini. Sa, con alcune incertezze • comprendere ed usare termini e • simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Sa, con alcune incertezze, • esaminare situazioni, registrare, ordinare e correlare dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Sa, con alcune incertezze • individuare i dati e l'obiettivo di problemi; • impostare un itinerario operativo; • verificare il processo risolutivo

6	Conosce in modo semplice concetti, proprietà e termini fondamentali. Se guidato, sa • comprendere ed usare termini e • simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Se guidato, sa • esaminare situazioni, registrare e ordinare • dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Se guidato, sa • individuare i dati e l'obiettivo di problemi; • impostare un itinerario operativo; • verificare il processo risolutivo
5	Conosce solo in parte concetti, proprietà e termini fondamentali. Ha difficoltà a • comprendere ed usare termini e • simboli; • tradurre il linguaggio verbale in linguaggio simbolico/grafico e viceversa	Anche se guidato, ha difficoltà a • esaminare situazioni, registrare e ordinare • dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Anche se guidato, ha difficoltà a • individuare i dati e l'obiettivo di semplici problemi; • impostare un itinerario operativo; • verificare il processo risolutivo
≤4	• Non conosce concetti, proprietà e termini fondamentali. • Non sa comprendere ed usare termini e simboli	Anche se guidato, non sa • esaminare situazioni, registrare e ordinare dati; • individuare e applicare proprietà e relazioni • utilizzare le tecniche di calcolo e gli strumenti	Anche se guidato, non sa • individuare i dati e l'obiettivo di semplici problemi; • impostare un itinerario operativo; • verificare il processo risolutivo

SCIENZE

VOTO	CONOSCENZA DI CONCETTI E METODI D'INDAGINE PROPRI DELLA DISCIPLINA	OSSERVAZIONE DI FATTI E FENOMENI - FORMULAZIONE DI IPOTESI E LORO VERIFICA	COMPRENSIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI
10	Sa apprendere in modo autonomo concetti e metodi e li sa esporre in modo ragionato. Sa schematizzare in modo esauriente e logico gli argomenti trattati.	Sa autonomamente: • organizzare i dati e le osservazioni relativi ad un'esperienza • spiegare le osservazioni cogliendo analogie e differenze • individuare un problema e formulare ipotesi; • proporre esperienze per verificare una ipotesi formulate.	Sa riferire in modo corretto e personale usando termini adeguati e pertinenti. Sa comprendere ed utilizzare correttamente lessico e simboli specifici; Sa decodificare autonomamente simboli, grafici e tabelle.
9	Padroneggia i concetti e metodi e li sa esporre in modo completo e ragionato. Sa schematizzare in modo logico gli argomenti trattati.	Sa autonomamente: • riconoscere i dati di un'esperienza, • ordinarli e classificarli • spiegare le osservazioni cogliendo • analogie e differenze • individuare un problema e formulare ipotesi.	Sa correttamente e in modo sicuro • riferire conoscenze usando termini adeguati; • comprendere ed utilizzare lessico e simboli specifici; • decodificare simboli e realizzare, grafici e tabelle.

8	Conosce i concetti e metodi e li sa riferire in modo esauriente Sa schematizzare gli argomenti trattati	Sa autonomamente • riconoscere i dati di un'esperienza, ordinarli e spiegarli cogliendo semplici analogie e differenze • usare gli strumenti in situazioni nuove • impostare un semplice esperimento; • individuare un problema e formulare ipotesi	Sa autonomamente • comprendere ed utilizzare lessico e simboli specifici; • ricavare informazioni da grafici e tabelle • usare simboli, e realizzare grafici e tabelle. Sa riferire le conoscenze con un linguaggio abbastanza appropriato
7	Conosce globalmente i concetti e metodi e sa riferire gli aspetti fondamentali. Sa utilizzare una mappa per riferire in ordine logico i concetti	Con qualche incertezze, in contesti noti, sa • riconoscere i dati di un'esperienza e ordinarli • applicare semplici procedure • dare spiegazioni di osservazioni • impostare un semplice esperimento usando gli strumenti opportuni	Con alcune incertezze, sa • comprendere lessico e simboli specifici; • leggere grafici e tabelle per ricavarne informazioni • usare simboli, e realizzare grafici e tabelle. • riferire le conoscenze
6	Ha una conoscenza essenziale dei concetti e metodi e fatica a riferirli, se guidato da mappe o schemi	Se guidato, sa • riconoscere i dati di un'esperienza e ordinarli • applicare semplici procedure e usare gli strumenti in contesti noti • impostare un semplice esperimento	Guidato sa • riferire le conoscenze • comprendere ed utilizzare lessico e simboli specifici; • usare simboli, grafici e tabelle

5	Conosce in modo frammentario i concetti e metodi fondamentali e li riferisce con difficoltà anche se guidato da mappe e schemi	Anche se guidato, ha difficoltà a • riconoscere i dati di un'esperienza e ordinarli • applicare semplici procedure e usare gli strumenti • dare spiegazioni di semplici osservazioni	Anche se guidato, ha difficoltà a • comprendere ed utilizzare lessico e simboli specifici; • usare simboli, grafici e tabelle
≤4	Anche se guidato non conosce i concetti e i metodi fondamentali. Fatica a ripetere concetti e metodi anche con l'aiuto di mappe e schemi	Anche se guidato, non sa • riconoscere i dati di un'esperienza e ordinarli • applicare semplici procedure e usare gli strumenti • dare spiegazioni di semplici osservazioni	Anche se guidato, non sa • comprendere ed utilizzare lessico e simboli pecifici; • usare simboli, grafici e tabelle.

TECNOLOGIA

VOTO	VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE	PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE	INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE
10	Autonomamente e in modo critico: • Osserva globalmente la realtà tecnologica; • Analizza gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi e li mette in relazione; • Legge ed interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative; • Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Autonomamente e in modo critico ed originale: • Opera con ordine usando gli strumenti; • Prevede le diverse fasi per la progettazione e realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Elabora e concretizza soluzioni a problemi posti; • Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Comprende ed utilizza il lessico specifico ed il linguaggio grafico e simbolico; • Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità.	Autonomamente e in modo critico ed originale: • Opera seguendo uno schema prestabilito; • Utilizza procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia; • Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione; • Produce relazioni e presentazioni, schemi, mappe, tabelle anche mediante l'utilizzo di mezzi informatici; • Costruisce oggetti con materiali facilmente

9	Autonomamente: • Osserva globalmente la realtà tecnologica; • Analizza gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi e li mette in relazione; • Legge ed interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative;	Autonomamente: • Opera con ordine usando gli strumenti; • Prevede le diverse fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Elabora e concretizza soluzioni a problemi posti;	Autonomamente: • Opera seguendo uno schema prestabilito; • Utilizza procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia; • Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione;
	• Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	• Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Comprende ed utilizza il lessico specifico ed il linguaggio grafico e simbolico; • Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità.	• Produce relazioni e presentazioni, schemi, mappe, tabelle anche mediante l'utilizzo di mezzi informatici; • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti e non; • Espone con lessico specifico quanto appreso ed elaborato; • Comprende ed usa il linguaggio grafico simbolico; • Approfondisce, rielabora ed applica a situazioni reali gli argomenti trattati.
8	Correttamente: • Osserva globalmente la realtà tecnologica; • Analizza gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico;	Correttamente: • Opera con ordine usando gli strumenti; • Prevede le diverse fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali	Correttamente: • Opera seguendo uno schema prestabilito; • Utilizza procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia;

7	Nel complesso correttamente e con qualche sollecitazione ed incertezza: • Osserva globalmente la realtà tecnologica; • Analizza gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi e li mette in relazione; • Legge ed interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative; • Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi;	Nel complesso correttamente e con qualche sollecitazione ed incertezza: • Opera con ordine usando gli strumenti; • Prevede le diverse fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Elabora e concretizza soluzioni a problemi posti; • Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Comprende ed utilizza il lessico specifico ed il linguaggio grafico e simbolico;	Nel complesso correttamente e con qualche sollecitazione ed incertezza: • Opera seguendo uno schema prestabilito; • Utilizza procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia; • Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione; • Produce relazioni e presentazioni, schemi, mappe, tabelle anche mediante l'utilizzo di mezzi informatici;
	• Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	• Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità.	• Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti e non; • Espone con lessico specifico quanto appreso.

6	Se guidato e con qualche incertezza: • Osserva superficialmente la realtà tecnologica; • Analizza superficialmente gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi e talvolta li mette in relazione; • Legge ed interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative; • Impiega gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Se guidato e con qualche incertezza: • Opera con parziale ordine usando gli strumenti; • Prevede le diverse fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Se guidato, elabora e concretizza soluzioni a problemi posti; • Se guidato, valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Comprende ed utilizza parzialmente il lessico specifico ed il linguaggio grafico e simbolico; • Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità.	Se guidato e con qualche incertezza: • Opera seguendo talvolta uno schema prestabilito; • Utilizza procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia; • Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione; • Produce relazioni e presentazioni, schemi, mappe, tabelle anche mediante l'utilizzo di mezzi informatici; • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili seguendo indicazioni; • Espone gli argomenti trattati con parziale linguaggio specifico.
5	Anche se guidato, in modo frammentario e con molte incertezze: • Osserva la realtà tecnologica; • Individua gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi;	Anche se guidato, in modo frammentario e con molte incertezze: • Opera usando gli strumenti non sempre in modo adeguato; • Conosce le principali fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo;	Anche se guidato, in modo frammentario e con molte incertezze: • Opera seguendo talvolta uno schema prestabilito; • Utilizza talvolta procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia;

	• Legge ed interpreta disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative; • Impiega gli strumenti e talvolta le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità	• Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Se guidato, elabora e concretizza soluzioni a problemi posti; • Se guidato, valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità.	• Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione; • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili seguendo indicazioni; -Espone gli argomenti trattati.
≤4	Anche se guidato non, o solo occasionalmente ed in modo frammentario: • Osserva la realtà tecnologica; • Individua gli elementi strumentali di un oggetto o fatto tecnico; • Coglie gli elementi significativi; • Legge ed interpreta disegni tecnici • Impiega gli strumenti e talvolta le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti e processi; • Esegue misurazioni e rilievi grafici, fotografici sull'ambiente circostante. • Si accosta a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Anche se guidato non, o solo occasionalmente ed in modo frammentario: -Opera usando gli strumenti; • Conosce o accenna solamente, le principali fasi per la progettazione e/o la realizzazione di un oggetto o un processo; • Effettua stime di grandezza riferite a materiali e oggetti; • Elabora e concretizza o solamente accenna soluzioni a problemi posti; • Valuta le conseguenze di scelte e decisioni relative; • Usa anche internet e mezzi informatici per reperire e selezionare informazioni utili alle necessità e non seleziona informazioni.	Anche se guidato non, o solo occasionalmente ed in modo frammentario: • Opera seguendo neanche talvolta uno schema prestabilito; • Utilizza neanche talvolta procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia; • Rileva e disegna oggetti e ambienti circostanti o solo occasionalmente; • Riconosce i principali processi produttivi e di trasformazione; • Costruisce oggetti con materiali facilmente reperibili seguendo indicazioni; • Espone gli argomenti trattati o espone solo cenni.

EDUCAZIONE FISICA

9	Ha acquisito pienamente le abilita previste, ha dimostrato un'autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze degli argomenti	Ha acquisito pienamente la consapevolezza del linguaggio non verbale, ha una completa conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito pienamente le abilità previste, ha dimostrato una completa conoscenza degli argomenti, il comportamento è molto corretto, responsabile e collaborativo,	Applica pienamente le norme previste, ha una completa conoscenza degli argomenti, adotta comportamenti corretti e responsabili.

8	Ha acquisito le abilità previste, ha dimostrato di possedere una buona conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito la consapevolezza del linguaggio non verbale, possiede una buona conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito le abilità previste, ha dimostrato di possedere una buona conoscenza degli argomenti il comportamento è corretto, responsabile e collaborativo.	Applica le norme previste, possiede una buona conoscenza degli argomenti, adotta comportamenti corretti
7	Ha acquisito le abilità fondamentali richieste, ha dimostrato di possedere una discreta conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito una buona consapevolezza del linguaggio non verbale, possiede una fondamentale conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito le abilità fondamentali richieste, ha dimostrato di possedere una fondamentale conoscenza degli argomenti, il comportamento è abbastanza corretto e responsabile.	Applica sostanzialmente le norme previste, dimostra di possedere una fondamentale conoscenza degli argomenti, adotta con qualche incertezza comportamenti adeguati.
6	Ha acquisito le abilità minime richieste e se guidato dimostra di possedere una superficiale conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito le abilità minime per la gestione del linguaggio non verbale e se guidato possiede una superficiale conoscenza degli argomenti.	Ha acquisito le abilità minime richieste, e se guidato dimostra di possedere una superficiale conoscenza degli argomenti. Il comportamento non è sempre corretto.	Applica con incertezza le norme previste, e se guidato dimostra di possedere una superficiale conoscenza degli argomenti, non sempre adotta comportamenti adeguati.

5	Anche se guidato ha raggiunto parzialmente le abilità minime richieste, ha dimostrato di possedere una limitata conoscenza degli argomenti.	Anche se guidato ha raggiunto parzialmente le abilità minime per la gestione del linguaggio non verbale, possiede una limitata conoscenza degli argomenti.	Anche se guidato ha raggiunto parzialmente le abilità minime richieste, ha dimostrato di possedere una limitata conoscenza degli argomenti, comportamento spesso scorretto.	Anche se guidato applica parzialmente le norme previste, possiede una limitata conoscenza degli argomenti, non sempre adotta comportamenti adeguati.
≤4	Anche se guidato non ha raggiunto le abilità minime richieste, ha dimostrato di possedere una insufficiente conoscenza degli argomenti.	Anche se guidato non ha raggiunto le abilità minime richieste per la gestione del linguaggio non verbale, possiede una frammentaria conoscenza degli argomenti.	Anche se guidato non ha raggiunto le abilità minime richieste, ha dimostrato di possedere una frammentaria conoscenza degli argomenti Comportamento spesso scorretto.	Anche se guidato applica sporadicamente le norme previste, possiede una frammentaria conoscenza degli argomenti non adotta comportamenti adeguati.

○